

大塚薬報

Otsuka-people creating new products for better health worldwide

OTSUKAYAKUHO
2024/NO.794 4

CONTENTS



赤松隼人氏（長崎市 長崎大学病院）撮影

◆ エッセイ 〈カラー 1ページ〉

瀬戸内情景③ 千光寺公園 [広島県尾道市] 思い出の寺と坂の町

◆ 毎号違ったテーマで、巻頭特集をお届けします。〈カラー 10ページ〉

特 集

村上貴弘

アリの世界

アリは、人間にとって最もなじみ深い昆虫の一つであり、社会性と呼ばれる集団生活を送る生活様式が大きな特徴です。ここでは、アリの暮らしの一端をご紹介します。

◆ 全国の特徴ある病院・医院を取材してご紹介しています。〈カラー 5ページ〉

ちょっと拝見 351

社会医療法人三上会 東香里病院（大阪府枚方市）
医療・介護の複合施設として地域のニーズに応える

◆ 世界の遺跡、記念碑、顕彰碑、墓、寺社、博物館の展示などから、医薬の歴史を辿ります。〈カラー 4ページ〉

世界紀行 医のある風景 39

高木寛治

元岡山県知事 三木行治医師

◆ 2020年に文化庁の日本遺産に登録された「シュガーロード」について、5回の連載で紹介します。〈カラー 4ページ〉

シュガーロードを巡る③

八百啓介

大村・諫早・嬉野（塩田）編

◆ 読者の皆様が“夢中”になっていることを写真と共にご紹介！皆様の発表やまとめの場としてもご利用ください。〈カラー 4ページ〉

我夢中人 221

石津勝男（有限会社小川町薬局 相談役） 私とレコード音楽人生

◆ 古典文学の扉を開けてみませんか？〈カラー 2ページ〉

日本一わかりやすい古典文学 13

中村義裕

武士はツラいよ『葉隱』とか『五輪書』

◆ 大塚国際美術館に展示している作品の中から、画家の得意とするモチーフを毎回取り上げ、その代表作に触れます。インサイドストーリーをお楽しみください。〈カラー 4ページ〉

名画・時空の旅 7

磯辺 勝

シリーズ〈モチーフ〉第61回 アモルのいた18世紀

◆ 以前連載した各地の銘菓・名菓に続き、今回は地元に根付いて製造され続ける加工食品について、風景写真とともにご紹介します。〈カラー 4ページ〉

みやげ話 II 7

高見澤秀幸

いぶりがっこ 秋田県湯沢市

◆ 歴史に名を残す2人の人物・団体の対立についてのエピソードをご紹介します。〈カラー 4ページ〉

新・ライバルの日本史 38

佐藤理一

加藤清正 vs 小西行長 二人の武将の分岐点

◆ 東大医学部卒業後、父の診療所を手伝っていたあの頃。青春時代の森鷗外を小説に綴ります。〈5ページ〉

町医者・森林太郎—鷗外青春診療録控

山崎光夫

第二十五話 上野の桜（下）

◆ 表紙写真は、読者の皆様からの応募作品です。「ポートレート」「働く人」「人物のいる風景・情景」。カラープリントか画像データで。表紙に選ばれると賞金30,000円。入賞6作品は賞金5,000円。

表紙写真コンクール

選評：沼田早苗（写真家）

Best Selection 入選作品発表