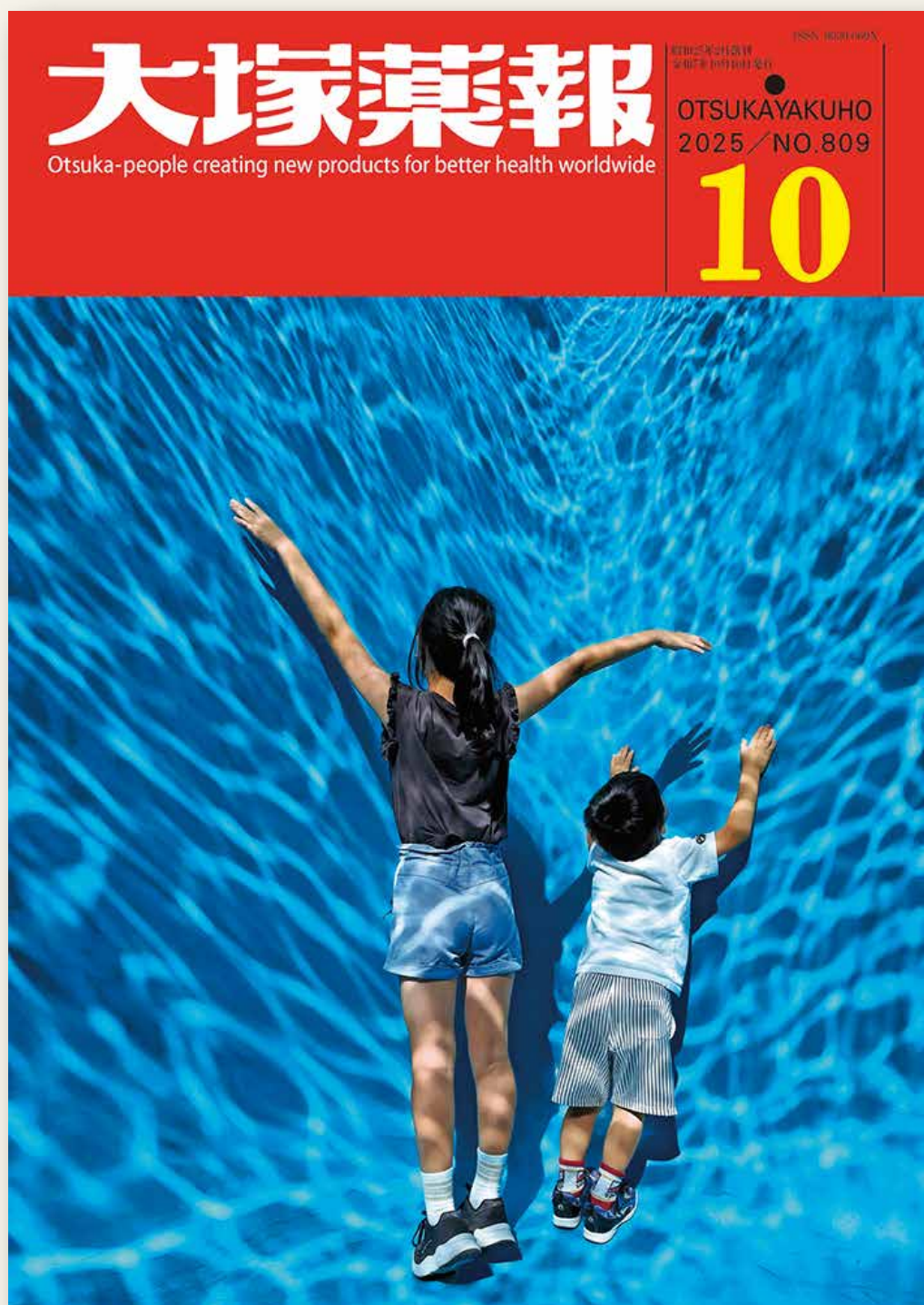




河口義典氏（愛知県岡崎市 岡崎市民病院）撮影

◆ エッセイ 〈カラー 1ページ〉

瀬戸内情景⑱ 巖流島〔山口県下関市〕

槇野博史（医師）

◆ 毎号違ったテーマで、巻頭特集をお届けします。〈カラー 12ページ〉

特 集

松花菜摘

「日本最大の海賊」村上海賊

戦国時代、ポルトガル宣教師に「日本最大の海賊」と記された村上海賊。海原を駆けめぐり、瀬戸内海の交易と秩序を支えた彼らの実像に迫る。

◆ 全国の特徴ある病院・医院を取材してご紹介しています。〈カラー 5ページ〉

ちょっと拝見366

医療法人北辰会 天の川病院（大阪府・枚方市）
地域の医療・福祉を支える中心的役割を果たす

◆ 長年輸液に関わる仕事に携わってきた筆者が、「輸液の歴史」についてまとめました。〈カラー 6ページ〉

輸液の歴史

VI-2. 静脈栄養輸液の歴史

佐藤英喜
（株式会社大塚製薬工場 元社員）

◆ 読者の皆様が“夢中”になっていることを写真と共にご紹介！ 皆様の発表やまとめの場としてもご利用ください。〈カラー 4ページ〉

我 夢中人 235

伊藤 聡（新潟県リウマチセンター センター長） 酒とバイクはやめられません

◆ そもそも在宅医療は何を目指すのか？ 老後誰もが直面するであろう食の問題に医療従事者はどう取り組むべきか？ 専門家の提言です。〈カラー 4ページ〉

待ったなし！ 在宅医療の食支援④

ポスト2025の地域医療構想
—地域包括ケアを支える在宅療養支援病院と栄養管理の重要性—

鈴木邦彦
（医療法人博仁会 理事長）

◆ 日本各地のさまざまな図書館を紹介します。デジタル時代の図書館の役割や在り方について改めて考えてみませんか？ 〈カラー 4ページ〉

図書館を巡る旅 第13回

みんなの森 ぎふメディアコスモス〔岐阜県〕

赤堀公子

◆ 古典文学の扉を開けてみませんか？ 〈カラー 2ページ〉

日本一わかりやすい古典文学⑳

「能楽」あれこれ、そして世阿弥

中村義裕

◆ 読者の皆様が愛するペットを写真と共にご紹介しします。犬・猫以外も大歓迎です。 〈カラー 2ページ〉

MY FAMILY No.16

“寂しがり屋のハル”

今村幹雄
（医療法人社団和元会
仙台今村クリニック 院長）

◆ 大塚国際美術館に展示している作品の中から、画家の得意とするモチーフを毎回取り上げ、その代表作に触れます。インサイドストーリーをお楽しみください。〈カラー 4ページ〉

名画・時空の旅

シリーズ〈モチーフ〉第76回 西洋名画の魔女

磯辺 勝

◆ 以前連載した各地の銘菓・名菓に続き、今回は地元根付いて製造され続ける加工食品について、風景写真とともにご紹介しします。〈カラー 4ページ〉

みやげ話Ⅱ 第22回

きしめん 名古屋

高見澤秀幸

◆ 歴史に名を残す2人の人物・団体の対立についてのエピソードをご紹介します。〈カラー 4ページ〉

新・ライバルの日本史⑤3

大岡忠相 vs 両替商 町奉行・大岡忠相 真実の戦い

佐藤理一

◆ 大正5年、軍を辞した森鷗外。彼が自宅・観潮楼で過ごす新たな日々を小説で描きます。〈カラー 5ページ〉

団子坂の先生・森鷗外—観潮楼の日々

第三話 翻訳の友（下）

山崎光夫

◆ ロックの歴史を語る時、外せない名アルバムがある。ご自身もロックミュージシャンであるサエキけんぞう氏が紹介。〈カラー 2ページ〉

20世紀ロック名盤メモリーズ Vol.3

レッド・ツェッペリンⅡ レッド・ツェッペリン

サエキけんぞう
（歯科医師）

◆ 表紙写真は、読者の皆様からの応募作品です。「ポートレート」「働く人」「人物のいる風景・情景」。カラープリントか画像データで。表紙に選ばれると賞金30,000円。入賞6作品は賞金5,000円。

Best Selection 表紙写真コンクール

入選作品発表

選評：北野 謙（写真家）