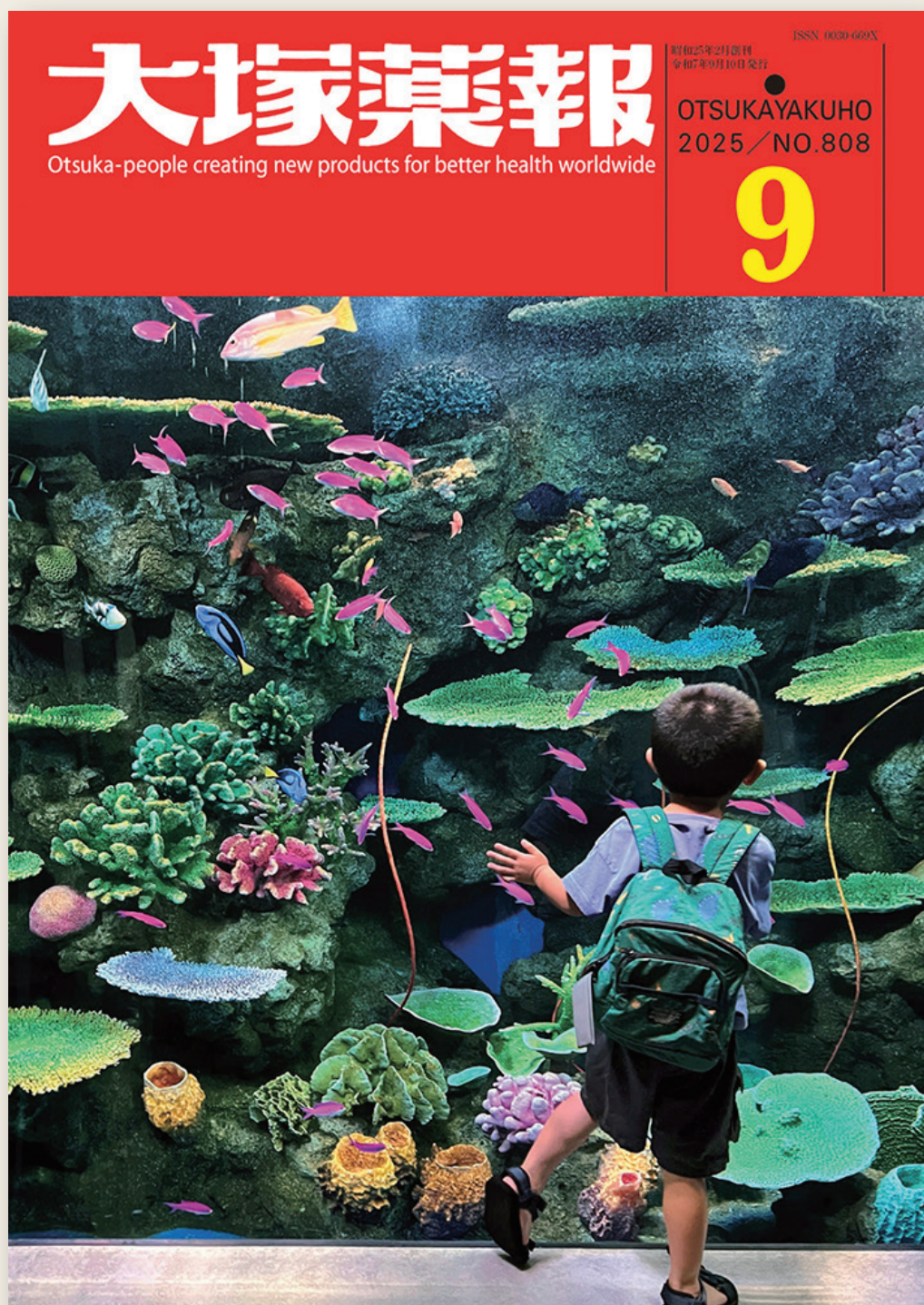




野間口裕子氏（福岡県大牟田市 社会保険大牟田天領病院）撮影

◆ エッセイ 〈カラー 1ページ〉

瀬戸内情景⑪ 男木島の「歩く方舟」[香川県高松市男木町]

槇野博史（医師）

◆ 毎号違ったテーマで、巻頭特集をお届けします。〈カラー 12ページ〉

特集

橋爪紳也

御堂筋 歴史と革新が織りなす都市の風景

大阪の梅田と難波をつなぐ大街路・御堂筋は、大正から昭和にかけての大規模都市計画によって誕生した。今回は、その御堂筋の歴史と、現在の様子、そして未来への展望を紹介する。

◆ 全国の特徴ある病院・医院を取材してご紹介しています。〈カラー 5ページ〉

ちょっと拝見365

医療法人誠心会 前原総合医療病院（鹿児島県・日置市）
日置市の“1丁目1番地の医療”の実現を目指す

◆ 長年輸液に関わる仕事に携わってきた筆者が、「輸液の歴史」についてまとめました。〈カラー 6ページ〉

輸液の歴史

佐藤英喜

（株式会社大塚製薬工場 元社員）

VI-1. 静脈栄養輸液の歴史

◆ 読者の皆様が“夢中”になっていることを写真と共にご紹介！ 皆様の発表やまとめの場としてもご利用ください。〈カラー 4ページ〉

我 夢中人 234

西野 潔（医療法人ケイエム にしの内科クリニック循環器・心臓内科 院長） ワインと私

◆ そもそも在宅医療は何を目指すのか？ 老後誰もが直面するであろう食の問題に医療従事者はどう取り組むべきか？ 専門家の提言です。〈カラー 4ページ〉

待ったなし！ 在宅医療の食支援③

武田俊彦

（日本在宅ケアアライアンス
副理事長）

迫りくる2040年問題
「薬から食事へ」のパラダイムシフトと地域包括ケアの深化

◆ 日本各地のさまざまな図書館を紹介します。デジタル時代の図書館の役割や在り方について改めて考えてみませんか？ 〈カラー 4ページ〉

図書館を巡る旅 第12回

赤堀公子

海士町・島まるごと図書館[島根県]

◆ 古典文学の扉を開けてみませんか？ 〈カラー 2ページ〉

日本一わかりやすい古典文学②7

中村義裕

何とも不思議な「昔ばなし」

◆ 読者の皆様が愛するペットを写真と共にご紹介しします。犬・猫以外も大歓迎です。 〈カラー 2ページ〉

MY FAMILY No.15

原田慎史

（医療法人真誠会 原田内科
院長）

“わが家のアイドル犬ショコラ”

◆ 大塚国際美術館に展示している作品の中から、画家の得意とするモチーフを毎回取り上げ、その代表作に触れます。インサイドストーリーをお楽しみください。〈カラー 4ページ〉

名画・時空の旅

磯辺 勝

シリーズ〈モチーフ〉第75回 イギリス絵画と犬

◆ 以前連載した各地の銘菓・名菓に続き、今回は地元根付いて製造され続ける加工食品について、風景写真とともにご紹介しします。〈カラー 4ページ〉

みやげ話Ⅱ 第21回

高見澤秀幸

釘煮（くぎ煮） 神戸・淡路

◆ 歴史に名を残す2人の人物・団体の対立についてのエピソードをご紹介します。〈カラー 4ページ〉

新・ライバルの日本史⑤2

佐藤理一

藤原純友 vs 藤原忠平 朝廷を震撼させた反乱の顛末

◆ 大正5年、軍を辞した森鷗外。彼が自宅・観潮楼で過ごす新たな日々を小説で描きます。〈カラー 5ページ〉

団子坂の先生・森鷗外―観潮楼の日々

山崎光夫

第三話 翻訳の友（上）

◆ ロックの歴史を語る時、外せない名アルバムがある。ご自身もロックミュージシャンであるサエキけんぞう氏が紹介。〈カラー 2ページ〉

20世紀ロック名盤メモリーズ Vol.2

サエキけんぞう

（歯科医師）

狂気 ピンク・フロイド

◆ 表紙写真は、読者の皆様からの応募作品です。「ポートレート」「働く人」「人物のいる風景・情景」。カラープリントか画像データで。表紙に選ばれると賞金30,000円。入賞6作品は賞金5,000円。

Best Selection 表紙写真コンクール

入選作品発表

選評：北野 謙（写真家）