

CONTENTS



高橋百合氏（東京都東久留米市 アルテミスウイメンズホスピタル）撮影

◆ エッセイ 〈カラー 1ページ〉

時の意匠と都市の記憶 第2回

旧一戸時計店 ー青森県弘前市ー

◆ 毎号違ったテーマで、巻頭特集をお届けします。〈カラー 12ページ〉

特集

小林快次

恐竜は今でも生きている

「恐竜は絶滅した」という常識は覆りつつある。近年の研究により、恐竜の一部が隕石衝突を生き延び、鳥類として進化したことが明らかになってきた。最新科学により、恐竜の実像と進化の物語を紐解く。

◆ 全国の特徴ある病院・医院を取材してご紹介しています。〈カラー 5ページ〉

ちょっと拝見 370

風の子クリニック（福岡県北九州市）

病める子ども、悩める子どもたちのオアシスとして歩む

◆ 長年輸液に関わる仕事に携わってきた筆者が、「輸液の歴史」についてまとめました。〈カラー 5ページ〉

輸液の歴史

VII-3. TPNの開発

佐藤英喜

（株式会社大塚製薬工場 元社員）

◆ 読者の皆様が「夢中」になっていることを写真と共にご紹介！ 皆様の発表やまとめの場としてもご利用ください。〈カラー 4ページ〉

我 夢中人 239

石黒源之（医療法人社団医源会 石黒クリニック 院長）
（岐阜大学医学部 臨床准教授・岐阜薬科大学 非常勤講師）

アンティークステーションリーの魅力は永遠である

◆ そもそも在宅医療は何を目指すのか？ 老後誰もが直面するであろう食の問題に医療従事者はどう取り組むべきか？ 専門家の提言です。〈カラー 4ページ〉

待ったなし！ 在宅医療の食支援 ⑧

「地域に足りないもの」を提供する

「幸せを実現する医療」と、「食楽支援」の価値

市橋亮一

（医療法人かがやき 総合在宅医療クリニック 理事長）

安田和代

（医療法人かがやき 総合在宅医療クリニック 管理栄養士）

◆ 日本各地のさまざまな図書館を紹介します。デジタル時代の図書館の役割や在り方について改めて考えてみませんか？ 〈カラー 4ページ〉

図書館を巡る旅 第17回

鳥取県立図書館 [鳥取県]

赤堀公子

◆ 新連載開始！「日本の古典」を超えて、次は世界へ羽ばたき、名作を解説！ 〈カラー 2ページ〉

10分で読んだ気になる世界の名作 第2回

復讐こそわが命『モンテ・クリスト伯』

中村義裕

◆ 読者の皆様が愛するペットを写真と共にご紹介！ 犬・猫以外も大歓迎です。 〈カラー 2ページ〉

MY FAMILY No.20

“顎なめマシーン、マロン君”

武田 修

（たけだ皮膚科スキンケアクリニック 院長）

◆ 大塚国際美術館に展示している作品の中から、画家の得意とするモチーフを毎回取り上げ、その代表作に触れます。インサイドストーリーをお楽しみください。〈カラー 4ページ〉

名画・時空の旅

シリーズ〈モチーフ〉第80回 フランス近代絵画の猫

磯辺 勝

◆ 以前連載した各地の銘菓・名菓に続き、今回は地元根付いて製造され続ける加工食品について、風景写真とともにご紹介！ 〈カラー 4ページ〉

みやげ話II 第26回

八戸せんべい汁 青森県八戸市

高見澤秀幸

◆ 歴史に名を残す2人の人物・団体の対立についてのエピソードをご紹介します。 〈カラー 4ページ〉

新・ライバルの日本史 ⑤7

上杉景虎 vs 上杉景勝 謎多き遺言と熾烈な家督争い

佐藤理一

◆ 大正5年、軍を辞した森鷗外。彼が自宅・観潮楼で過ごす新たな日々を小説で描きます。 〈カラー 5ページ〉

団子坂の先生・森鷗外—観潮楼の日々

第五話 掃部堤の月（下）

山崎光夫

◆ ロックの歴史を語る時、外せない名アルバムがある。ご自身もロックミュージシャンであるサエキけんぞう氏が紹介。 〈カラー 2ページ〉

20世紀ロック名盤メモリーズ Vol.7

ジギー・スターダスト デヴィッド・ボウイ

サエキけんぞう

（歯科医師）

◆ 表紙写真は、読者の皆様からの応募作品です。「ポートレート」「働く人」「人物のいる風景・情景」。カラープリントか画像データで。表紙に選ばれると賞金30,000円。入賞6作品は賞金5,000円。

Best Selection 表紙写真コンクール

入選作品発表

選評：北野 謙（写真家）